

長庚科技大學

幼兒保育專題實務

「我來幫你找」遊戲繪本之創作

指導教授：羅巧涓 老師
創作學生：四技四年一班歐陽彥如
二技二年一班徐碧蓮、羅鈺萱
中華民國 111 年 1 月

摘要

本專題之目的是期許能創作出一本書體堅固、吸引幼幼班到大班幼兒的遊戲繪本，並能實際讓幼兒閱讀，創作者創作遊戲繪本之內容方向為「找東西」並希望此遊戲繪本能促進幼兒的觀察力以及溝通、合作的能力。創作者在創作過程中，先是藉由蒐集各種遊戲繪本，分析各種遊戲繪本優缺，再研究出創作者想創作的繪本類型，參考創作者喜歡的插畫家插畫風格，確定主題、角色和故事內容及畫風，透過小組討論擬定繪本角色、繪本內容、書殼與裝訂的製作在進行繪本創作。創作者製作了兩本遊戲繪本，一本為初稿遊戲繪本另一本為修改後的遊戲繪本，於幼兒園進行觀察，觀察幼兒對於此遊戲繪本的反應，分析實測幼兒閱讀後的成果，了解幼兒對遊戲繪本圖畫反應及理解遊戲繪本內容情形為依據，反思未來可以修正或調整與編排的方向，使繪本更能符合本專題創作目的。

關鍵字：繪本、創作

參考文獻

- 林敏宜 (2000)。圖畫書的欣賞與應用。台北：心理出版社。
- 李慧如 (2017)。繪本教學提升幼兒閱讀理解能力之行動研究。南華大學。
- 何三本 (2003)。幼兒文學。台北：五南圖書。
- 蘇振明 (2002)。圖畫書的定義與要素。載於徐素霞 (編著) 台灣圖畫書導賞。台北：國立臺灣藝術教育館。
- 沈家蓉 (2006)。故事書欣賞與應用拼貼教學之研究－以三位插畫家為例。國立屏東教育大學，屏東市。
- 蘇振明 (2002)。台灣兒童畫導賞。台北：國立台灣藝術教育館。
- 林逸卉、林曉君、高慧娟 (2013)。幼兒園運用繪本教學實施安全教育之行動研究。慈濟大學教育研究學刊，9，255-290。
- 李依娟、陳儀嫻、王慧禎、謝倍珊 (2016)。繪本輔導方案提升選擇性緘默兒童社會技巧之行動研究。特殊教育學報；43期 (2016 / 06 / 01)
- 林芳菁 (2006)。幼兒文學。台中：華格納出版社。
- 李連珠 (1991)。將圖畫書帶進教室－課室內的圖畫書。國教之友，43(2)，29-36。
- 朱敬先 (1987)。幼兒教育。五南出版社。
- 林朝鳳 (1994)。幼兒教育原理。復文出版社。
- 吳幸玲 (2003)。兒童遊戲與發展。揚智出版社。
- 尚憶薇 (2005)。探討幼兒遊戲的類型與價值。學校體育；86期 (2005 / 02 / 01)，P91 - 96。